



Nemcsak küllemre – magasságra, megtermettségre – figyelemfelkeltő egyéniség Csuj Imre, de a maga beltartalmával is az, hiszen kétség kívül jelenünk egyik legtöbbet foglalkoztatott színésze.

Több mint 60 filmet jegyezhet nevével, színházi szerepléseiről most előjáróban csak annyit, hogy anyaszínházában, az Örkényben hét darabban játszik, vendégszereplőként még további ötben bizonyíthatja különleges tehetségét.

A Ráday utcai vendéglős fősonon, törzshelyünkön a **Lizard Étteremben** ülünk a tavaszi verőfényben úszó teraszon, karnyújtásnyira az utcán sétáló emberektől. Kedves vendégünk az Üvegtigris filmes sikerprodukció egyik főszereplője, aki ide, eme előkelő gasztró övezetbe, a felső színházi körökbe nagy utat megtéve érkezett. Ma már sztárként köszönhetjük. Teljesítményét tekintve valóban annak mondható, de emberi megnyilatkozásai, gesztusai, közvetlensége azt a hajdúsági, hajdúnánási embertípust jeleníti meg, aki a maga egyszerűségében is nagyszerű. Az élet megtanította arra, hogy egyszerre legyen szerény és bölcs, na meg szakmai nagyravagyó. Nagyon is emberből van, aki imádja édesanyja húslevesét, ki nem hagyná havonta legalább egyszer a száraztésztából, szalonna zsírjában burgonyával összeforgatott slambuc vagy öhön elkészítését. Szeret enni, élni, meghatározóan a sok elfoglaltság után cinkotai családi házában inkább esténként körülülhető nagyszatnál elbeszélgetni az élet dolgairól szeretteivel, barátaival. Most is belekezdene mondandó-

jába, de nagy hirtelen az utcáról odafordul hozzá egy fiatalember, ismeretlenül is rázza a kezét, megveregeti a vállát és megköszöni, hogy egy filmben láthatta, élvezhette művészetét.

- Jól esik, persze, hogy jól esik az ismertség, pályám olyan szakaszához értem, most az 50. évmre, hogy felmutathatom művészi tárházam minden kellékét – mondja az előbbi köszöntésre is utalva Csuj Imre, mielőtt egyeztetne **Florovits György** étterem igazgatóval a legjobban fogára való étkekről. – Igen, már a különböző középiskolai önképző körökben foglalkoztatott a gondolat, hogy színésznek menjek. Érettségi után el is szántam magam a felvételre. Elsőre bejutottam, sokáig nem is hitték Hajdúnánáson, hogy főiskolás vagyok. Fontos szakaszok vannak az életemben, kétségkívül a filmezés hozta meg a legnagyobb hírnevet, de a színházi munkáim között lényeges időszaknak tartom a vidéki színészlétet is. Debrecenben, Egerben, Pécsen játszottam – ez is jó iskola volt. No de, ez az újság nem egy színházi magazin, hanem a gasztronómiáról szól...

Értjük, hogy mire célzott az egyébként éppen fogyókúrázó vendégünk, aki – mindjárt fordítva is a beszélgetés fonálán – elmondja, hogy szereti a magyaros ételeket, imád főzni, de saját munkája, keze nyomán a cinkotai vagy tolnai parasztháza kertjében meg is termeszt a konyhára szánt zöldségfélét. Felesége kitűnően főz, szinkronrendezőként kötődik a filmes szakmához. Ő maga a borokkal sem áll hadilábon, különösen az utóbbi időkben, hogy fogyási akciójában az olyannyira kedvelt sörről le kellett mondania. A vörösborok közül a villányit sorolja az élre, inkább az egyszerűbb asztali fehérborokat részesíti előnyben és bizony a mátrai borvidék remekeit tartósan dobogóra helyezi. Senki ne gondolja, hogy Csuj Im-

rének olyan sok ideje lenni a borozgatásra, kvaterkázásra, hiszen reggel elindul és késő este érkezik haza, a sok-sok feladat, megbízatás után autóval. De a jeles alkalmakat azzal is megkoronázza, hogy a jó étkek mellé kedvenc borokat is elkortyolgat.

- Felfedezést is hoz számomra a Lizard főnökének leves ajánlata, hiszen most kóstolhatok először vargánya gombából készült somogyi krémleves – vallja be őszintén a kulinárium világában most tetten érhető „hiányosságát”. – A Dunántúl üzenetét asztalunkra varázsló vaddisznó pörköltet szintén fokozott figyelemmel várom, dödöllével párosítva, igaz egy megbocsátható kortynyi villányi Gere Attila féle Sauvignonnal megsimogatva. Hiába, a gasztronómia ezen a fokon már igazi művészet!

Közben a felszolgálók is úgy forgolódnak, hogy néhány szó erejéig asztalunknál megpihenhessenek, néhány szót váltva Csuj Imrével. A nemrégiben immáron másodszer Best of Budapest címmel kitüntetett Lizard Étterem személyzetének egytől-egyig minden tagja ismeri Csuj Imrét. Valamilyik filmjét láthatta, szinkronhangját igencsak gyakran hallhatja – és bizony őszintén örülnek a találkozásnak. Vendégünk elégedett mindennel, oldottan beszélgetünk tovább arról, hogy következhet az Üvegtigris 3 forgatása, a Duna Televízióban futó Állomás sorozat is folytatódik, az immár hatodik éve anyaszínházának számító Örkénnyel pedig Spanyolországba készülnek vendégszereplésre.



Hamar elfutott a beszélgetésre szánt ebédidő, hamarosan indulni kell a délutáni próbára. A Lizard piciny gasztró-színházában a népszerű színész most taps helyett őszinte szavakkal köszönte meg a körülötte sürgő-forgó személyzet – gasztró színész – bájosságát, kedvességét, szakértelmét.

Az Üvegtigris népszerű főszereplője – hogy már jól lakott - igazán nem harapós ember...

Kiss Dezső Péter